

ХУЛОСАИ КОМИССИЯИ ЭКСПЕРТИИ

шурои диссертатсионии 6D.KOA-94-и назди МДТ «ДДФСТ ба номи М. Турсунзода» ба диссертатсия Шарофидинзод Муслиҳиддин Шарофидин дар мавзуи «Шартҳои педагогии ҳамкориҳои мактаб ва оила дар тарбияи мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PHD), доктор аз рӯи ихтисоси 6D010600-Таҳсилоти мусиқӣ (6D010601-Назария ва методикаи таълими мусиқӣ).

Дар хулосаи комиссияи экспертӣ масъалаҳои зерин баррасӣ гардиданд:

- таҳқиқоти диссертатсионии Шарофидинзод М.Ш., дар мавзуи “Шартҳои педагогии ҳамкориҳои мактаб ва оила дар тарбияи мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон” барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PHD), доктор аз рӯи ихтисос 6D010600-Таҳсилоти мусиқӣ, (6D010601 Назария ва методикаи таълими мусиқӣ) бо шиносномаи ихтисосҳои Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти ҶТ мутобиқат мекунад.

Таълифоти нашршудаи докталаб, ки дар 25-то мақола баён гардиданд, аз ҷумла 6 - тои онҳо дар матбуоти даврии тавсиякардаи КОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, 3 мақола дар конференсияҳои байналмилалӣ дар Федератсияи Россия, 4 мақола дар конференсияи байналмиллалӣ дар шаҳри Тошкент ва 3-мақола дар конференсияҳои ҷумҳуриявии шаҳри Душанбе пурра инъикос ёфта шудаанд.

Муҳаққиқ вазъи таҳқиқоти илмӣ – педагогӣ ва таҷрибаи муассисаҳои муосири таҳсилоти умумӣ, таҳсилоти иловагии хонандагон, оилаҳоро дар тарбияи мусиқӣ-эстетикӣ ҳамаҷониба таҳлил намуда, ба навоварии зерин ноил гардидааст:

-роҳҳои самарабахши ташкил ва истифодаи ҳамкориҳои мактаб ва оила дар ташаккули мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон дар муассисаҳои таълимӣ муайян карда шудаанд;

- воситаҳои мақсаднок ва мунтазами педагогии таълими мусиқӣ ҷорӣ карда шуданд, ки ба баланд бардоштани шавқи хонандагон ба мусиқӣ ва мусиқӣ-эстетикӣ нигаронида шудаанд;
- муносибати ташкил ва истифодаи фарҳанги мусиқӣ-эстетикӣ дар муассисаҳои таълимӣ асоснок карда шудааст;
- тибқи концепсия шароитҳои педагогӣ ва психологии ташаккули фарҳанги мусиқӣ-эстетикӣ дар хонандагон муайян карда шудаанд;
- роҳҳои оптималии ташкили фаъолияти таълимӣ ва эҷодии хонандагон дар дарс-концертҳо нишон дода шудаанд;
- тавсияҳои илмӣ методӣ омода ва пешниҳод карда шуданд;
- муайян карда шудаанд, ки барои мустаҳкамсозии рағбат ба мусиқӣ ва шаклҳои дигари санъат истифодаи методи интерактивӣ, бозиҳои мусиқӣ, иҷрои бадеии ролҳо ва дигар усулҳои фаъол муҳим ба шумор мераванд;
- муайян гардид, ки истифодаи анъанаҳои бойи фарҳанги милли дар дарсҳои мусиқӣ ва дигар шаклҳои санъат дар заводи мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон муҳим мебошад.

Дар баробари ин, диссертатсия аз камбудиҳо ҳолӣ нест, аз ҷумла:

1. Дар истифодаи мафҳумҳои мусиқӣ, аз қабилӣ “тембри овоз”, “регистра овоз”, “сурудхонии стихиявӣ”, “мутатсия” ва ғ. шарҳи дурусти онҳо додан лозим аст.
2. Дар боби 3 кори диссертатсионӣ, ки натиҷаҳои таҳқиқоти диссертант дар макотиби таҳсилоти миёнаи умумӣ оварда шудаанд, тартиби ҷадвалҳо ва диаграммаҳо бояд саҳеҳтар нишон дода шаванд.

Камбудиҳои дигаре низ ҳастанд, ки таассуроти умумии мусбати кори пешниҳодшударо паст накардаанд - инҳо, ҳатогиҳои техникӣ ва масъалаҳои таҳрирро дар бар мегиранд.

Дар маҷмӯъ, диссертатсияи Шарофидинзод Муслиҳиддин Шарофидин дар мавзӯи “Шартҳои педагогии ҳамкории мактаб ва оила дар тарбияи мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон” барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PHD), доктор аз рӯи ихтисос, 6D010600-

Таҳсилоти мусиқӣ (6D010601-Назарияи ва методикаи таълими мусиқӣ) сазовор буда, барои ҳимоя ба Шурои диссертатсионии 6DKOA-94-и назди МДТ «ДДФСТ ба номи М. Турсунзода пешниҳод карда шавад.

Комиссияи экспертӣ диссертатсияи Шарофидинзод Муслиҳиддин Шарофидинро дар мавзуи «Шартҳои педагогии ҳамкориҳои мактаб ва оила дар тарбияи мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PHD), доктор аз рӯи ихтисос, 6D010600-Таҳсилоти мусиқӣ (6D010601-Назарияи ва методикаи таълими мусиқӣ) баррасӣ намуда, дар асоси банди 60 Тартиби додани дараҷаи илмӣ

ҚАРОР КАРД:

1. Диссертатсияи Шарофидинзод Муслиҳиддин Шарофидин дар мавзуи «Шартҳои педагогии ҳамкориҳои мактаб ва оила дар тарбияи мусиқӣ-эстетикӣ хонандагон» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PHD), доктор аз рӯи ихтисос, 6D010600-Таҳсилоти мусиқӣ (6D010601-Назарияи ва методикаи таълими мусиқӣ) ба ҳимоя қабул карда шавад.

2. Комиссияи экспертӣ муҳаққиқони зеринро, ки корҳои илмӣ-таҳқиқонашон ба ихтисоси 6D010600-Таҳсилоти мусиқӣ (6D010601-Назарияи ва методикаи таълими мусиқӣ) мувофиқатдоранд, ба ҳайси муқарризи расмӣ пешниҳод менамояд:

- Юлдашева Мавжуда Раҳматовна - доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи санъатшиносӣ ва назарияи мусиқии (ҳамкор), МТД “ДДФСТ ба номи М.Турсунзода”, ш. Душанбе.
- Алиев Асрор Баҳридинович, номзоди илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 13.00.01 - Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот (илмҳои педагогӣ), Суроғаи ҷойи кор: 734024, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, Нисор Муҳаммад 13а. Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон, лоиҳаи “Муҳити таълим – асоси таҳсилоти босифат”, сармутахассис оид ба таҳсилот.

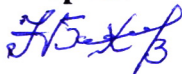
Телефон: (+992) 918 82 85 41.

3. Ба сифати **муассисаи пешбар** Муасисаи давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров” тавсия дода шавад.

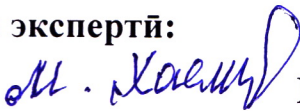
4. Барои ҷойгир намудани эълон оид ба ҳимояи диссертатсия дар сомонаҳои МДТ «ДДФСТ ба номи М. Турсунзода» ва Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон розигӣ дода шавад.

5. Барои ҷопи автореферат бо ҳуқуқи дастнавис (100 адад) ва ирсол гардидани он ба суроғаҳои таъиншуда иҷозат дода шавад.

Раиси комиссияи экспертӣ:

номзади илмҳои педагогӣ  Хайруллозода Б.Х.

Аъзони комиссияи экспертӣ:

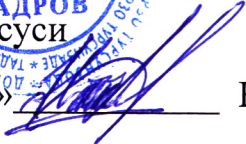
номзади илмҳои таърих  Муминова Ҳ.А.

номзади илмҳои педагогӣ  Назарова З.Э.

«29» 11 соли 2025



Сардори шўъбаи кадрҳо ва корҳои махсуси

МДТ «ДДФСТ ба номи М. Турсунзода»  Нуридинзода Ф.

«29» 11 соли 2025