

Сведения

о научном руководителе диссертации Таушкановой Юлии Александровны на тему «Анимационные технологии как фактор организации семейно – туристской деятельности» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05- Теория, методика и организация социально-культурной деятельности


Фамилия, имя ,отчество	Сафаралиев Бозор Сафаралиевич
Год рождения	5 февраля 1956г.
Место работы, должность	Профессор кафедры социально-культурной деятельности Челябинского государственного института культуры Российской Федерации
Научный степень	Доктор педагогических наук
Научная степень	Профессор
Адрес и электронная почта	454091, г.Челябинск, ул. Цвиллинга, 64/2 кв.204 bozorsafaraliev@mail.ru
Телефон	+7 9634623048
Перечень научных работ научного руководителя по теме диссертации в научных рецензируемых изданиях за последнее 5 лет(не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие информационной компетенции в условиях дополнительного образования //Моногр.: Челябинск, ЧГАКИ 2015.- 138 с. 2. Социально-культурная деятельность в Таджикистане (1917-1941гг.)//Моногр.: Душанбе, Аржанг, 2016.- 224 с. 3. Связи с общественностью в социально-культурной деятельности //Учебн. пособие для студентов, обучающихся по направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность: Челябинск, ЧГИК, I часть, 2016.-110 с. 4. Технологические основы социально-культурной деятельности//Учебн. пособие для студентов, обучающихся по направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность: Челяб. гос. ин-т культуры. – Челябинск: ЧГИК, 2018. – 159 с. 5. Самообразование и самореализация личности при формировании информационной компетентности в социально-культурной деятельности// Теория и практика профессионального самопроектирования и самореализации студентов в социально-культурной среде вуза: коллектив. моногр. / Челябин. гос. ин-т культуры; Е. В. Криницына, Д. В. Криницын, И. Ю. Матвеева, Л. В. Сокольская, Н. О. Александрова, Р. А. Литвак, Б. С. Сафаралиев, Н. А. Кольева. – Челябинск: ЧГИК, 2018. – С.149-174 (176 с) 6. Социально-культурное пространство дополнительного образования//Моногр.: ТГИКиИ им.М.Турсунзаде - Челябин. гос.

институт культуры, Душанбе –Челябинск, 2018.
– 154 с.

7. Бренд в учреждениях культуры //Моногр.: Душанбе - Челябинск, 2019. - 90 с.
8. Социально-культурное проектирование Учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность: Челяб. гос. ин-т культуры. – Челябинск: ЧГИК, 2020. – 95 с.
9. Механизмы формирования и функционирования информационной образовательной среды образовательных учреждений //Современные наукоемкие технологии. № 7, 2015.- С.89-93
10. Системно - деятельностный подход к развитию информационной компетенции учащихся в социокультурном пространстве// Нижегородское образование №2. – Гос. бюджет. образовательное учрежд. дополнительного образования «Нижегородской институт развития образования». – 2016. - С.46-51
11. Из истории распространения книжной культуры в Таджикистане: вторая половина XIX начало- XXвв// Вестник Казанского гос. института культуры, 2019. № 4, Казань, 2019. – С. 49-55
12. Сулхудусти дар осори занҳои равшанфикр /Проблемы мира и дружбы в произведениях женщин-просветителей// Овозиточик / Голос таджика.ГазетаВерх.Совета и Сов.МинаРесп.Узбекистана) от 18 апреля 2015г.Ташкент, №33- с.3-4
- 13.Адаптационные процессы иностранных студентов в российских вузах // VII Международная научно-практическая конференция «Культурное пространство Восточной Сибири и Монголии: региональные особенности и международное сотрудничество ».28-29 сентября 2017г., ВСГИК, Улан – Удэ, 2017.- С.378 -384
14. Социально-культурный потенциал региона в развитие регионального туризма// Материалы Республиканской науч. практ. конф. "Историко - теоретические и практические вопросы Шашмакома Бухары" 25 февраля 2019г., [Текст], Изд. «Дурдона», Бухара, 2019. – С.165-168.
15. Традиционный свадебный фольклор – духовный потенциал таджикского народа // IX Лазаревские чтения «Лики традиционной \

	культуры в современном культурном пространстве: память культуры и культура памяти»: сб. материалов междунар. науч. конф. Челябинск, 26 февр. – 2 марта 2020 / М-во культуры Челяб. обл., М-во образования и науки Челяб. обл., Челяб. гос. ин-т культуры, Юж.-Урал. гос. гуманитар.-пед. ун-т, Челяб. гос. ун-т, Челяб. гос. центрнар. творчества; сост. Л. Н. Лазарева. – Челябинск: ЧГИК, 2020. - С.233-236
--	---

Научный руководитель:



Челябинский государственный институт культуры

Подпись Б.С. Сафаралиева _____ заверяю

Специалист по документационному обеспечению персонала

Подпись И.В. Вишнева О.Г.

« » 20 г.

Б.С. Сафаралиев
Профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности Челябинского государственного института культуры Российской Федерации