

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Рахмонова Абдусаттора Абдуразоковича «ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Прежде всего надо и следует указать на актуальность темы, непосредственно следующее из названия самой работы автора, на страницах которой Рахмонов А.А. анализирует научной точки зрения формирования информационной культуры личности, как гражданина информационного общества, который проходит сложный и непрерывный процесс. Одновременно, сегодня становится актуальным также и то, что формирование познавательной и информационной культуры будущих специалистов рассматривается как основной задачей владением у них новых информационно-коммуникационных технологий.

В русле деятельностного подхода, А.А. Рахмонов рассматривает подготовку специалистов социально-культурной сферы как "целостный процесс, заключающийся в формировании мотивации педагогической деятельности закрепленных в сознании и поведении теоретических знаний, практических умений и личностных качеств. В структурном и содержательном плане подготовка представлена комплексом педагогических воздействий на личность студента с целью формирования у него структурообразующих компонентов и характеризующих их признаков". В соответствии с этим, автором выделены основные направления подготовки: развитие профессионального сознания и самосознания (т.е. развитие положительной мотивации, расширение знаний); формирование педагогических умений; побуждение к адекватной оценке и самооценке своего облика, поведения.

Обобщая вышеизложенное, можно сказать, что в большинстве исследований подготовка специалиста рассматривается как процесс, целевым назначением которого является профессиональная готовность специалиста. Кроме цели, в процессе подготовки анализируются: структура, образующая его деятельность, этапы и формы организации, принципы подготовки и методы.

Судя из содержания автореферата, научные положения и выводы имеют практическую ценность, которая заключается в том, что ее результаты, разработанные теоретико-методические основы и рекомендации по формированию информационной культуры у будущего специалиста сферы культуры и искусства, можно использовать в средних и высших профессиональных учебных заведениях культуры и искусства всех регионов Республики Таджикистана.

Достоверность и обоснованность проведенного научного исследования обеспечиваются целостным, комплексным подходом к научному

исследованию, адекватностью методов исследования её цели и задачам, научной апробацией основных идей (по теме диссертации опубликовано 13 научных работ, в том числе 5 в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Российской Федерации и Республики Таджикистан для публикации научных результатов 5 научных статей, и 4 - в зарубежных и отечественных изданиях и научных сборниках, журналах), и 4 учебно- и учебно-методических пособиях, которые могут быть использованы при чтении лекций, проведении занятий по формированию информационной культуры будущего специалиста социально-культурной деятельности.

Структура диссертации состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы. Объем диссертации составляет 192 страницы.

Достоверность и обоснованность проведенного научного исследования обеспечиваются целостным, комплексным подходом к научному исследованию, адекватностью методов исследования, ее цели и задачам, научной апробации основных идей.

Согласно тексту автореферата, работа Рахмонова Абдусаттора Абдуразоковича имеет законченный вид, представляет собой самостоятельное и завершённое научное исследование.

Подводя итоги анализа результатов научного исследования, принимая во внимание содержание автореферата, его изложение, следует констатировать, что исследования Рахмонова Абдусаттора Абдуразоковича **«ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**, является завершённой и самостоятельной научно-исследовательской работой, соответствует требованиям Высшей Аттестационной комиссией Республики Таджикистан к диссертациям представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, а ее автор Рахмонов Абдусаттор Абдуразокович заслуживает присуждение искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Отзыв подготовила:

Доцент, кандидат педагогических наук,  
заведующая кафедрой социально-культурной  
деятельности Челябинского государственного  
института культуры

*Е.В. Семенова*  
//У^

Е.В. Семенова

Министерство культуры Республики Таджикистан  
Челябинский государственный институт культуры  
Семенов Е.В.  
заведующая кафедрой социально-культурной деятельности  
Специалист по документационному обеспечению персонала  
Подпись *Семенов Е.В.*  
20 г.