

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
ТАДЖИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВ ИМЕНИ МИРЗО ТУРСУНЗАДЕ



(ПУТЕВОДИТЕЛЬ АБИТУРИЕНТА)

Душанбе - 2019



Мирзо Турсунзаде
(1911—1977)

Таджикский государственный институт культуры и искусств имени М. Турсунзаде был основан 22 августа 1973 года решением Совета Министров СССР №590. 21 марта 1978 года решением Совета Министров ССР Таджикистана №69 институту было присвоено имя Народного поэта Таджикистана, (ныне героя Таджикистана) Мирзо Турсунзаде. В 2015 году Таджикский государственный институт искусств имени М. Турсунзаде был переименован на Таджикский государственный институт культуры и искусств имени М. Турсунзаде.

В структуре института действуют 6 факультетов и 19 кафедр, которые готовят специалистов по 19 направлениям в области культуры и искусства.

- актерское искусство (актер драмы и кино);
- журналист телевидения;
- музыкальное искусство (учитель);
- библиотекосведение и книговедение (информационное обеспечение);
- архивоведение;
- культурология (фундаментальное);
- менеджмент социально - культурной сферы;
- режиссура (театрализованные представления и праздники);
- режиссура (режиссер художественного фильма);
- туризм и гостеприимство;
- музейное дело и охрана историко-культурных памятников (музееведение);
- пение (народное);
- народное творчество (инструментальная музыка);
- хореографическое искусство;
- дошкольное обучение (музыкальное искусство и хореография);

- режиссура телевидения;
- кинотелеоператор;
- информационная система в культуре;
- драматургия;
- менеджмент культурных международных связей.



Обучение в институте ведется на двух языках - таджикском и русском. С приобретением независимости изменилась система обучения, и институт перешел на кредитную форму обучения. На данном этапе осуществляется дистанционная форма обучения.

Институт имеет большой концертный зал, учебный театр и множество учебных аудиторий и специальных кабинетов, оснащённых современной технологией, электронную библиотеку, аудитории для занятий по мастерству: актерское мастерство, хореография, инструментальная музыка, исполнительское мастерство, сценическая речь, учебные студии, которые удовлетворяют

требования студентов в зависимости от направления и уклона квалификации.

Из года в год увеличивается число художественных групп института. Их состав дополняется за счет творческих людей и особенно молодого поколения артистов, чье художественная деятельность развивается в культурной жизни



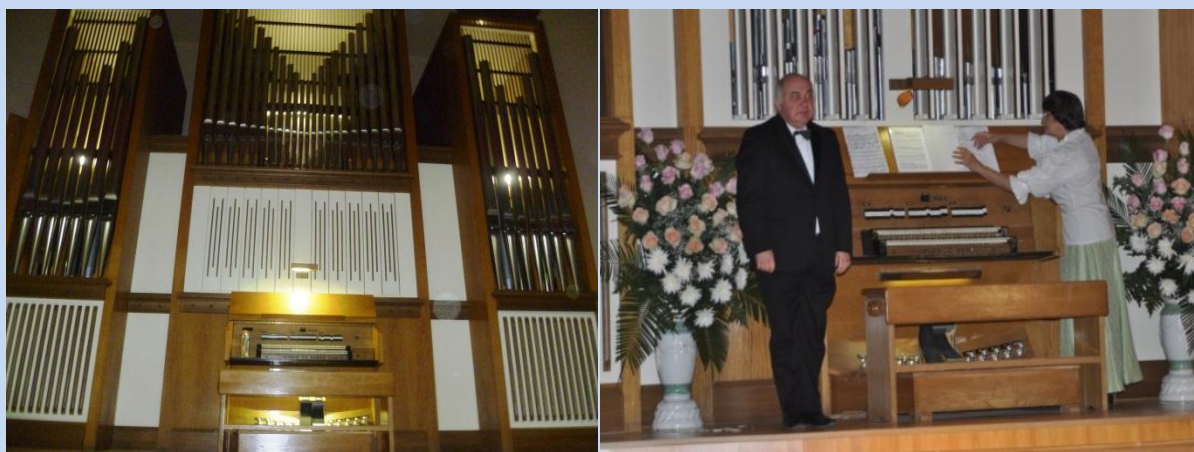
суверенного Таджикистана и способствует укреплению духовно- нравственных устоев общества.

13 декабря 1978 года впервые в нашей стране, в концертном зале института был установлен уникальный музыкальный инструмент - Орган, что стало важным и незабываемым культурным событием в республике. Этот музыкальный инструмент был заново реставрирован и установлен при непосредственной финансовой поддержке Президента страны, Основателя мира и согласия, Лидера нации Эмомали Рахмона. В настоящее время посредством

приглашения органистов из зарубежных стран организуются и проводятся концерты.

По инициативе руководства института впервые в республике Таджикистан с 15 по 17 мая 2017 года был проведен международный фестиваль музыки под названием «Волшебные звуки органа», в котором приняли участие выдающиеся органисты из Германии, России, Казахстана, Киргизстана и Таджикистана.

В 2014 году институт прошел государственную аттестацию со стороны Государственной службы по надзору



и контролю сферы образования и получил лицензию на ведение образовательной деятельности в течение пяти лет. Согласно данной лицензии институт имеет право на подготовку специалистов по 17 направлениям в области культуры и искусства.

В настоящее время в институте действуют шесть факультетов – театр, кино и телевидение, культурология, музыкально – педагогический, библиотечно-информационный, народное музыкальное искусство и факультет повышения квалификации, которые объединяют 19 кафедр. На сегодняшний день в институте обучаются более 2000 студентов, 1280 из которых учатся в дневном отделении. Воспитанием и обучением студентов занимаются 220 преподавателей и профессоров. Из числа, которых 9 докторов наук, 39 кандидатов наук, 2- члена-корреспондента АН

Республики Таджикистан, 1-Народный артист СССР, 15-Народных артистов Таджикистана, 6-Заслуженных артистов Таджикистана.

Необходимо отметить, что сегодня большинство выпускников института работают в сфере культуры и искусства республики.

Последние годы институт подписал договор о сотрудничестве более с 22 вузами стран СНГ и дальнего зарубежья, в том числе с институтами культуры городов Москвы, Санкт-Петербурга, Челябинска, Хабаровска, Красноярска, вузами культуры и искусств республик Беларусь, Казахстан, Киргизстан и Узбекистан и с вузами дальнего зарубежья - Китай, Иран, Афганистан, Германия и т.д.

С 1999 года при институте действует аспирантура по специальностям «теория, методика и организация социально-культурной деятельности», «книговедение и библиографведение», «театральное искусство» и «журналистика». Функционирует магистратура по следующим специальностям: режиссура драмы (высшие режиссерские курсы), журналист телевидения, культурология, социально-культурная деятельность и библиотечно-информационная



деятельность. С 2018 года согласно решению ВАК РТ со 2 мая 2018 года №53 в институте функционирует диссертационный совет. Преподаватели и студенты института принимают активное участие в важных политических, культурно-досуговых республиканских и международных мероприятиях.

Научная и электронная библиотеки института вносят достойный вклад в подготовке высококвалифицированных специалистов, отвечающие требованию времени.

Библиотека имеет фонд свыше 40000 книжных экземпляров, из года в год обогащается ее фонд с приобретением новой научно-массовой и учебно-методической литературы. В библиотеке имеются отделы абонементов, нот, электронной библиотеки и два читальных зала.



В информационно-коммуникационном и техническом центре и в трех компьютерных классах института студенты изучают современные информационные технологии и информатику. Компьютеры подключены к мировой сети интернета, и студенты имеют возможность бесплатно

пользоваться ими.

Необходимо отметить, что начиная с 2000 года, в институте печаталась газета «Олами хунар» (Мир искусств), которая в 2009 году была преобразована в журнал «Мир искусств». Вновь непрерывной выпуск газеты «Олами хунар» осуществлялся, начиная с 2017 года. В институте с 2017 года издаётся также рецензируемый научный журнал. «Культура и искусство»



Сегодня выпускники института с высокой ответственностью работают в различных должностях сферы культуры: в структуре министерства культуры, начальниками областных отделов культуры, заведующими отделов культуры городов и районов, директорами научно-исследовательских институтов, театров, государственных и народных филармоний, директорами культурно-досуговых центров, библиотек, домов и дворцов культуры, режиссерами профессиональных и народных театров, балетмейстерами театров и государственных и народных ансамблей песни и танца, директорами специальных музыкальных школ и искусств и работниками сферы культуры, танцорами и танцовщицами, музыкантами оркестров и ансамблей, работниками радио и телевидения. Часть выпускников института успешно работают за пределами страны (в том числе в США, Германии, во Франции, России, в Казахстане, Узбекистане и др.). Более ста выпускников института имеют почетные государственные звания. Искусство таджикского народа гордится такими деятелями культуры и искусства Таджикистана как М. Достиев, Д. Холов, М. Эргашева, Фаррух Косимов, У. Раджабов, Б.Миралибеков, Г.Мирджумаева, И.Абдурашидов, С.Билолов, Қ.Рахмонов,

Дж.Исмоилов, А.Шодиев, С.Наджмиддинова, Ш.Орипов, Х.Ортикова, М.Шарифова, Х.Зарипов, К.Зарипов, Дж.Сафаров, К.Абдуллоев, Л.Азизова, О.Кодиров, Т.Бобоев, С.Азизова, М.Муъминова, А.Мусоев, М.Миров, Д.Курбонов, Ф.Хасанов, С.Алиназарова, Н.Абдуллоев, С.Сабзалиева, Ф.Саидов, Ш.Ашуров, М.Аюбов, Т.Куканов, Д.Назриев, М.Саидова, М.Сафиева, А.Шоймардон, К.Чакалов, А.Улфатшоев, Курбони Собир, М.Шодиев, А.Мирраджабов, Д.Убайдуллоев, Э.Рахмониён, Н.К.Файзулло, М.Абдурасулов, Х.Ватанова, Х.Холова, Л.Юсупова, Н.Обидова, С.Давлатшоева, С.Фозилов, У.Рахматов, А.Бердиев, К.Курбонов, Д.Алиев, Х.Ширинова, Ё.Акобиршоев и др.

На базе института культуры и искусства постепенно создавались другие высшие учебные заведения: в 2003 году была создана на основе двух факультетов- исполнительского и таджикской музыки - Национальная консерватория Таджикистана и в июне 2013 года на основе отделения живописи был создан Институт изобразительного искусства и дизайна.

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ

В 1973 году в институте был открыт факультет культурно-просветительной работы, а в 1993 году он был преобразован на факультет культурологии.

Факультет готовит кадров по следующим специальностям и квалификациям:

- режиссура театрализованных представлений и праздников;
- режиссура (художественный фильм);
- кино телеоператор;
- туризм и гостеприимство;
- культурология;
- менеджмент социальной сферы и культуры;
- менеджмент культурных международных связей;

- информационные системы в культуре;
- музееведение и охрана историко-культурных памятников;
- магистратура, аспирантура и Доктор (PhD) по специальностям культурологии.

Сегодня студентам факультета преподают видные ученые и деятели культуры и искусств, такие как Р.А. Амиров, Д. Латипов, К. Халимов, Н. Халимов, М. Турсунова, Ф. Мирахмедов, Г. Саидов, М. Искандаров, А. Гуломов, Б. Миралибеков, Х. Назаров, Х. Рузадоров, Р. Вохидов, М. Сангов и другие.

В течение своей деятельности факультет подготовил свыше 4 тысяч специалистов. Многие выпускники уже удостоены почетными званиями и правительственными наградами. Это деятели культуры и искусства, Заслуженные артисты республики: Р.Амиров, Джамшед Исмоилов, Баходур Нейматов, Мухаммади Абдурасулов, Курбонали Рахмонов, Амон Мусоев, Эмомали Рахмониён. Известный режиссер телевидения Халим Сангинов, Народные певцы Таджикистана Файзали Хасанов, Дустмурод Алиев, знаменитые режиссёры Барзу Абдураззоков, Р.Одинаев, З.Сафаров, Дж.Эркаев, И.Рахмонов и десятки других, чьими именами гордится факультет.

МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Музыкально - педагогический факультет был основан в 1983 году на основе отделения музыки и пения факультета культурно-просветительной работы. Факультет готовит специалистов по двум направлениям:

- музыкальное искусство;
- дошкольное обучение: музыкальное искусство и хореография.



На факультете функционируют ансамбли «Дутаристки», «Хор», «Макамисты», ансамбль и оркестр народных инструментов.

Преподаватели и студенты факультета активно участвуют в научно-культурных мероприятиях института и за его пределами. Также постоянно выступают с концертными программами по республиканскому радио и телевидению.

Сегодня выпускники факультета вносят свой достойный вклад в развитие культуры и образования в средних общеобразовательных школах, колледжах и высших учебных заведениях, Государственном комитете радио и телевидения Таджикистана, Государственной филармонии Таджикистана имени А. Джуроева и др.

Выпускники факультета удостоены правительственными наградами: Народные артисты Таджикистана-Давлатманд Холов, Хосият Зарафшони, Афзалшо Шодиев, Заслуженные артисты республики- Кароматулло Курбонов, Малика Саидова, Абдумаджид Бердиев, Кимийё Джуроева, Фатхиддин Тешаев, Бахрулло Абдуллоев, Алишер Қаноатзаде, известные артисты таджикской эстрады - Сухроб Махмуд, Баходур Гаффорзод и другие, которые вносят достойный вклад в развитии национального искусства.



ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Театрально-художественный факультет был основан 1967 году, а в 2017 году был переименован факультетом театра, кино и телевидения. В нем готовят специалистов по четырем направлениям:

- актёр драмы и кино;
- журналист телевидения;
- режиссёр телевидения;
- драматургия;

Студентов учили актерскому мастерству такие знаменитые



деятели таджикской сцены, как Ходжикул Рахматуллоев, Аслиддин Бурхонов, Тамара Абдушукурова, Аскар Абдурахмонов, Хошим Гадоев, Мехрубон Назаров, Н.Ф.Раззоков, Ахмад Бобокулов, Махрам Файзов, Малика Джурабекова, Абдулхафиз Қодиров, Тагоймурод Розикков Султон Сафаров, Фотима Ғуломова, Салохиддин Солехов и другие. Выпускники факультета работают в театрах, киностудиях, телевидении и радио, в творческих объединениях. Благодаря их упорному труду выпускники факультета как, Фаррух Қосимов, Барзу Абдураззоков, Баходур Миралибеков, Давлат Убайдуллоев, Мирзоватан Миров, Сабохат Қосимова, Қиёмиддин Чақалов, Ахмадшо Улфатшоев, Шерали Абдулкайсов, Асалбек Назриев, Халим Сангинов стали звездами таджикской сцены и гордостью института.

Факультет – один из ключевых в вузе, он активно участвует в организации и проведении основных мероприятий, определяет стратегию развития театра, телевидения и радио в стране.

Опытные преподаватели и журналисты – З. Муминджонов, Г. Умарова, А. Нуралиев, Б. Хамдамов, А.Сабури и другие обучают студентов тонкостям и особенностям профессии журналиста.

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

Факультет был основан в 1973 году под названием библиотечный факультет, с 1998 года он был переименован на библиотечно-информационный факультет. На факультете готовятся специалисты по двум направлениям:

- библиотековедение и книговедение;
- архивоведение.



Велика роль первых преподавателей факультета И.А.Джураева, Р.Шарофзода, Г.А.Мушеева, Р.Х.Набиевой, Н.А.Сайфулиной в создании и развитии кафедр факультета, разработке учебных планов, во введении обучению предметам по специальности.

Факультет считается основным центром подготовки кадров и разработки научных проблем в области библиотековедения и библиографоведения. На базе факультета функционируют два специализированных кабинета и компьютерные классы.

При факультете действует аспирантура по специальностям библиотековедения и библиографоведения. В настоящее время более 2300 выпускников факультета работают в учреждениях культуры республики.

Заметна роль ряда выпускников факультета в ответственных государственных должностях. Среди них А.Х.Рахимов – бывший министр культуры, Солиджонов Н. – депутат Маджлиса представителей Маджлиси Оли Республики Таджикистан, Ш.К.Тошев - директор НИИ

культуры и информации, К.Авгонов – директор детской библиотеки имени М.Миршакар, С. Мухиддинов - декан факультета истории и международных отношений Таджикско-Российского Славянского университета, С. Сулаймони- доктор педагогических наук, профессор ведущий специалист Академии образования Таджикистана. Каждый из них внес достойный вклад в развитии науки и культуры страны.

Выпускники факультета работают в некоторых зарубежных странах: в России, Германии, в Узбекистане, Киргизстане, Израиле, на Украине, в Туркменистане.

ФАКУЛЬТЕТ НАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

В связи с особенностями подготовки специалистов сферы музыкального искусства на базе кафедр хореографии, инструментальной музыки и народного пения факультета культурологии по решению ученого совета был основан факультет народного музыкального искусства.

Данный факультет готовит специалистов по трем направлениям:

- народное пение;
- народное творчество (инструментальная музыка);
- хореография;

На базе факультета были созданы следующие творческие коллективы: танцевальный ансамбль «Бунафша», ансамбль и оркестр народных инструментов, «Макаmistы» и т.д. Для педагогической деятельности были привлечены следующие деятели культуры и искусств: Чамшед Исмоилов, Лола Азизова, Рахматулло Хошимов, Дона Бахромов, Хайётой Муминова, Хурсандмурод Зарипов, Мастона Эргашева, Фуркат Саидов, Мохрухсор Сафиева и другие.

ФАКУЛЬТЕТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ И ПОЛИГРАФИИ

Факультет повышения квалификации работников сферы культуры и искусств и полиграфии функционирует с 2008 года. На факультете совершенствуют свои навыки и знания работники культурных учреждений страны – работники библиотек, музеев, клубов, методисты отделений и управлений культуры городов и районов, художественные руководители клубов, домов культуры, режиссеры, учителя музыки, преподаватели самого института и другие руководящие кадры учреждений культуры и искусства.

Главная задача факультета – создание системы непрерывного образования кадрам сферы культуры и искусств по стране. Переподготовку можно пройти по всем специальностям, действующим в институте. Основные направления деятельности факультета - профессиональная переподготовка, повышение квалификации, подготовительные курсы, дополнительные образовательные услуги.

С 2015 года при факультете института были организованы подготовительные курсы для абитуриентов, поступающих на творческие отделения института. В целях эффективного процесса обучения слушателей привлекаются ведущие ученые и деятели культуры и искусств.





ЦЕНТР ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Особая форма высшего образования в сфере культуры и искусства является заочная и дистанционная формы обучения. Со дня с образования института было выпущено несколько тысяч специалистов. Заочная форма, а ныне дистанционная – очень популярная форма получения высшего образования у тех, кто уже обладает солидным опытом профессиональной деятельности и синхронно с учебой наращивает стаж работы.



Подробную информацию можете найти на сайте института
<<www.ddst.tj>>

Адрес: 734032, г. Душанбе, проспект Борбад, 73^а. Тел: (092 37)
231-18-27, факс: (092 37) 231-45-45